

Die Erinnerung

nicht schnell, Folge: B-A-B²

Voice

B-Teil:

The musical score consists of six staves. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It features a melodic line with notes and rests, and is accompanied by a piano accompaniment (B-Teil) shown in a lower register. Chord markings (G, C, G, C, G) are placed above the vocal line. The second and third staves continue the piano accompaniment with chord markings (C, G, C, F, B) and (C, G, F) respectively. The fourth staff contains the lyrics 'Läbt sich nicht lern___ nen, nicht' with a '7' above the first measure and chord markings (B, AS, F) above the subsequent measures. The fifth staff contains the lyrics 'kau fen, nicht steh___ len; und fehlt sie, schlägt nie mand A larm. ___' with a '7' above the first measure and chord markings (B, AS, g 7) above the subsequent measures. The sixth staff contains the lyrics 'Pech: er bleibt auf im mer arm. ___' with chord markings (c 6, C, G, 7) above the measures. A note at the end of the sixth staff reads 'folgt B-Teil in C-Dur'.

Läbt sich nicht lern___ nen, nicht

7 kau fen, nicht steh___ len; und fehlt sie, schlägt nie mand A larm. ___

B AS F

— Wer nichts hat, an das er sich ir gend wann er in nern kann, hat

c 6 C G 7

Pech: er bleibt auf im mer arm. ___

folgt B-Teil in C-Dur

* überhastet! Statt Triolen wahrscheinlich eher Taktwechsel: 3/4