

Neue MitläuferInnen braucht das Land

nicht schnell

Gesang

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of four staves. The first staff is labeled 'Gesang' and contains the vocal line with lyrics: 'Nein, die Hand geb' ich dir heu te lie ber nicht. Sieht das je mand,'. The second staff is labeled 'G.' and contains the guitar accompaniment for the first two lines of lyrics: 'heiß' ich Mond kalb leug ner. Weiß man schon, ob nicht das Vi rus auf ihr sitzt?'. The third staff is labeled 'G.' and contains the guitar accompaniment for the third line of lyrics: 'Bin von die ser "Pan de mie" ge beu telt.'. The fourth staff is labeled 'G.' and contains the guitar accompaniment for the end of the piece, ending with a double bar line. Chord symbols are placed above the notes: E, A6, E, G, H7, A, H, G, C, H7, C, a, FIS°, C, a, H7, dc. A legend at the bottom right indicates 'FIS° = vermindert'.

Nein, die Hand geb' ich dir heu te lie ber nicht. Sieht das je mand,
heiß' ich Mond kalb leug ner. Weiß man schon, ob nicht das Vi rus auf ihr sitzt?
Bin von die ser "Pan de mie" ge beu telt.

FIS° = vermindert

2 Wenn ich mich zu oft in deiner Nähe halt', läßt mich ein Beförd'rungsstop es büßen.
Dabei kann ich doch als Unterstaatsanwalt / insgeheim so manches Leid verhüten.

3 Sitze ich des abends mit Madam beim Tee, tragen wir natürlich keine Masken.
Morgens, beim Rasier'n, tut mir der Spiegel weh. Irgendwie ist alles recht belastend.