

# Odenwälder Hochzeitsmarsch

eher mäßig, Folge: At-B-A-B

Stimme

Nach der Trau ung neh men die Ver mähl ten strah lend Platz im Feu er wehr au

to. Glaub t mir, wenn sie bald ein an der quä len, heu len die Si re nen nicht mehr

froh.

Flöte  
A-Teil:

B-Teil:

cis E A d A7 D